FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE





INFORMAZIONI PERSONALI

Nome ALICE GALLETTI

Telefono 334 9114876

E-mail alice.galletti@yahoo.it

Nazionalità Italiana

Data di nascita 30.07.1994

Insegnante di Scuola Primaria e illustratrice.

Appassionata di letteratura per l'infanzia, vivo a Bologna dove mi sono laureata in Scienze della Formazione Primaria con una tesi in Teoria e Storia dell'Editoria per Ragazzi "Tracce di materia e luce nella letteratura per l'infanzia: la preziosità dell'Oro tra il qui e l'Altrove."

Ho svolto il corso di perfezionamento "Lettura e letteratura per l'infanzia e l'adolescenza (0-18 anni)" presso l'Università di Padova.

Vincitrice della terza edizione del Premio Carla Poesio 2021, il riconoscimento volto a premiare le migliori tesi italiane in letteratura per l'infanzia.

Fondatrice di Cunegunde - Pillole di letteratura per l'infanzia, un progetto-ponte tra studi universitari sulla Letteratura per l'infanzia e docenti di scuola primaria www.cunegunde.com

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Settembre 2015 - in corso

Grafica e Illustratrice freelance

Clienti privati

Settembre 2020 - Giugno 2021

Insegnante di Scuola Primaria

Scuola Mariele Ventre, IC 1 San Lazzaro di Savena (Bo)

Settembre 2020 - Giugno 2021

Insegnante di Scuola Primaria

Scuola Mariele Ventre, IC 1 San Lazzaro di Savena (Bo)

Settembre 2019 - Febbraio 2020

Insegnante di Scuola Primaria

Scuola Mazzini, IC 14 Bologna

13 Settembre 2019

Responsabile Area Kids - Open Family Day

presso Gruppo Montenegro S.r.l.

Giugno 2019 - Settembre 2019

Educatrice

presso Camp Coesia, Fondazione MAST, Bologna

Aprile 2018 - Luglio 2018

Laboratori ludico-creativi di Letteratura per l'Infanzia

presso Libreria Wood, Senigallia

Aprile 2016 - Settembre 2018

Animazione per Bambini Matrimoni e Ricevimenti

presso Taverna Napoleone, Modena

Dicembre 2013 - Maggio 2014

Hostess

presso Bologna Football Club 1909

Giugno 2011 - Luglio 2011

Animatrice Centro Estivo

presso UN' ESTATE IN BSL di Letizia Schoenfeld, Bologna

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Novembre 2019 - Settembre 2020

Corso di perfezionamento "Lettura e letteratura per l'infanzia e l'adolescenza (0-18 anni)"

Università degli Studi di Padova

Ottobre 2013 - Marzo 2019

Laurea Magistrale Scienze della Formazione Primaria

Alma Mater Studiorum Università di Bologna

104/110

Ottobre 2017 - Aprile 2018

Tirocinio Progettuale/Attivo V anno 170 ore

presso Scuola Primaria Guidi, IC 17

Gennaio 2017 - Giugno 2017

Borsa di studio Erasmus - Bridges in Education

presso Arteveldehogeschool, Gent (Belgio)

Ottobre 2016 - Gennaio 2017

Tirocinio Progettuale/Attivo IV anno 130 ore

presso Scuola dell'Infanzia Ponticella, IC 2

Febbraio 2016 – Maggio 2016

Tirocinio Osservativo/Attivo III anno 100 ore

presso Scuola dell'Infanzia Comunale A. Neri

Novembre 2014 - Dicembre 2014

Tirocinio Osservativo/Attivo II anno 50 ore

presso Scuola Primaria Fornace, IC 1

Settembre 2013 - Giugno 2016

Corso di Cinema di Animazione

presso Accademia delle Arti Digitali Nemo Nt, Firenze

2008 - 2013

Diploma Liceo Artistico F. Arcangeli

Indirizzo GRAFICO VISIVO 87/100

2006 - 2011

Laboratorio Teatrale

presso ITC TEATRO di San Lazzaro di Savena, Bologna

FORMAZIONE SCIENTIFICA

Giugno 2021

Corso online II perturbante, ciò che è nascosto e ci attrae in letteratura, da Barbablù a Nel paese dei mostri selvaggi

a cura di Libreria Radice-Labirinto

Giugno 2020

Corso "Fuori Fase - Percorsi letterari del nostro tempo"

a cura di Associazione Culturale Hamelin, in collaborazione con SPINE Bookstore

Novembre 2019 - Dicembre 2019

Corso "New Media" presso Scuola Secondaria di Primo Grado "A. Volta " a cura di Associazione Cadiai

Ottobre 2019

Convegno: "Chi ha rubato la pubertà?" presso Biblioteca Renzo Renzi a cura della rivista Gli Asini e di Associazione Culturale Hamelin

Febbraio 2019 - Aprile 2019

Corso di Formazione Nati Per Leggere presso Biblioteca Casa di Khaoula, Bologna

Ottobre 2018 - Maggio 2019

Corso di formazione "E POI GIANNINO PARTÌ PER SEMPRE..."

venticinque riflessioni sulla condizione giovanile: fuga, impegno, alienazione a cura di Antonio Faeti

presso Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale, Bologna

Ottobre 2017 - Maggio 2018

Corso di formazione "IL PIGIAMA DEL MORALISTA"

venticinque scrittrici nell'Isola non trovata a cura di Antonio Faeti

presso Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale, Bologna

11 Marzo 2018

Corso di formazione "Filosofia coi bambini" presso Bibò, Bologna a cura di Carlo Maria Cirino

6 Dicembre 2018

Conferenza "Volano piume, cade la neve!" presso Teatro Testoni, Bologna

in dialogo con Milena Bernardi, Anna Paola Corradi e Marina Manferrari a cura di associazione culturale Tapirulan, CRLI e IES

9 Novembre 2017

Seminario "Filosofia ed Educazione. L'Esperienza della Philosophy for Children" presso Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Bologna

in dialogo con Maura Striano e Stefano Oliverio a cura del gruppo studi FarFilò

8 Novembre 2017

Laboratorio "La Grammatica delle Cose" presso Libreria Mu-nari (Bo)

a cura di Deborah D'Alessandro

ARTICOLI IN RIVISTE SPECIALIZZATE

'La fantasia è d'oro', in "LIBeR", n. 123, lug-set 2019, pp. 76-77

'Il filo'. Piccolo repertorio di «fantastica casalinga», in L. Todaro (a cura di), Gianni Rodari. Incontri e riflessioni a un secolo dalla nascita, Roma, Anicia, 2020

ILLUSTRAZIONE

Luglio 2021

Identità visiva festival Silent City Opera

a cura di Compagnia teatrale L'Albero e Fondazione Matera-Basilicata

Gennaio 2020

Realizzazione copertina To build a home di Hinnah Mian

Riza press Editore, Canada

Dicembre 2019 - Febbraio 2020

Mostra personale Gli eterni del sogno a cura di Bimble

presso Già Sai, Bologna

Agosto 2019 - Novembre 2019

Illustratrice dell'opera lirica Silent City e creatrice del libro - gioco per esplorare la città di Matera

a cura di Compagnia teatrale L'Albero e Fondazione Matera-Basilicata in collaborazione con Matera Capitale Europea della Cultura 2019

31 Luglio - 4 Agosto 2019

Residenza Artistica "Stazione Climatica"

a cura del Laboratorio Artistico Condiviso Checkpoint Charly presso Museo LabOrantes, Castelluccio, Porretta Terme

Marzo 2019

Selezione Concorso d'Illustrazione "Immaginando Bologna"

promosso da Accademia di Belle Arti, Bologna Welcome

Aprile 2018

Selezione Concorso d'Illustrazione "Let's Dance!"

promosso da Le Vanvere in occasione del Ludicomix 2018, Empoli

Giugno 2017

Vincitrice concorso d'illustrazione "Il Cinema Illustrato"

promosso da Mnemosyne Arte e Cineteca di Bologna

Luglio 2021

Formatrice in "Non-Fiction. Un incontro tra scienza, illustrazione e narrazione", Incontro per adulti presso l'evento Fosforo-La festa della scienza, Senigallia a cura di Cunegunde

Luglio 2021

Formatrice in "Illuminare gli occhi e la mente: l'albo nonfiction come strumento fondamentale per l'insegnante"

Incontro per adulti presso l'evento Diecimillanta, Cordovado

Gennaio - Maggio 2021

Formatrice Labonline "Immersioni_La casa, il camino, la tana" Tre appuntamenti per immergersi nelle storie a cura di Cunegunde

Settembre - Dicembre 2020

Staff Conference della prima conferenza internazionale Fostering Dialogue. Teaching Children's Literature at University a cura di Marnie Campagnaro

presso Università di Padova

Aprile 2020

Partecipazione al docufilm "Un fiore per Rodari" a cura dell'Università degli Studi di Padova

in collaborazione con la Biblioteca Civica Bertoliana di Vicenza

Giugno 2019 - Luglio 2019

Volontaria Maschera Piazza Maggiore

presso Il Cinema Ritrovato, Bologna

Maggio 2019 - Giugno 2019

Volontaria Desk Informazioni/Accoglienza

presso Biografilm Festival, Bologna

Aprile 2019 - in corso

Volontaria Lettrice Nati per Leggere

progetto Nati Per Leggere, Bologna

8 Marzo 2019

Relatrice del laboratorio "Barbe blu, mele incantate e pelli d'asino"

presso Liceo Scientifico E. Fermi, Bologna

2010 - 2013

Apprendista Cicerone Giornate FAI di Primavera

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA Italiano

ALTRE LINGUA

Inglese

Comprensione scritta: C1

Comprensione orale: B2

Grammatica: B2

Lessico: B2

COMPETENZE INFORMATICHE Ottima conoscenza della Suite Office (Word, Excel, Power Point)

Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign, Premiere, Flash)

Maya

COMPETENZE ARTISTICHE Ottime capacità nel disegno, nella pittura, nella creazione di locandine, cartelloni per

eventi e in attività manuali di laboratorio. Capacità di illustrazione di fiabe e di schede

personalizzate per percorso educativo formativo dei bambini.

PATENTE O PATENTI Patente di guida B

CERTIFICATI Certificazione di lingua inglese B2

Corso formazione specifica per lavoratori

Brevetto Open Water Diver

Certificati di frequenza Workshop Illustrazione, Editoria e Design

Corso certificato MIUR uso didattico della LIM

Corso certificato MIUR uso didattico dei Tablets